

REVISIÓN DEL APOORTE DE LAS MUJERES A LA HISTORIA DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO



PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Nuestra tradición filosófica está fundada en grandes nombres de filósofos. Basta revisar las enciclopedias de la historia de la filosofía occidental para notar que en todas ellas surgen nombres como Platón, Aristóteles, Kant, Hobbes, Descartes, Wittgenstein, Gadamer, Heidegger, por nombrar solo algunos, pero escasamente aparecen nombres de mujeres. Cualquier ser consciente que no pertenezca a este mundo y recurra a las fuentes bibliográficas como instrumento para conocer nuestra historia como sociedad, llegaría a creer que en la construcción de ésta las mujeres no cumplimos ningún rol. Casi que este mundo sería igual sin la existencia de las mujeres. Con este proyecto, a través del Seminario sobre Mujeres Filósofas (G5E0512), tenemos como propósito mostrar que en la historia de la filosofía occidental sí ha habido participación del pensamiento femenino, y que esta participación no es menor ni de segunda mano como asumen muchos. Haremos una revisión documental con la cual examinaremos propuestas filosóficas propias, agudas, profundas y que merecen el mismo tratamiento que las propuestas de los grandes filósofos de la historia.

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cuál ha sido el aporte de las mujeres al desarrollo del pensamiento filosófico?

OBJETIVO GENERAL

Identificar el aporte de la mujer al desarrollo del pensamiento filosófico, a través de trabajos intelectuales hechos por las pitagóricas, Cristina de Pizan, Marie de Gournay, Anna Conway, Isabel de Bohemia, Flora Tristán, Harriet Taylor Mill y Martha Nussbaum, mujeres importantes en diferentes momentos de la historia de la filosofía.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las principales tesis y argumentos de los trabajos filosóficos de las pitagóricas, Cristina de Pizan, Marie de Gournay, Anna Conway, Isabel de Bohemia, Flora Tristán, Harriet Taylor Mill y Martha Nussbaum.
- Ofrecer evaluación crítica de los trabajos intelectuales de las filósofas mencionadas.
- Analizar conceptual o contextualmente los trabajos intelectuales de estas mismas filósofas.



METODOLOGÍA

Esta es una investigación documental y cualitativa que se enmarca en el seminario, orientado para estudiantes de los programas de pregrado en Filosofía y Letras de la Universidad de Caldas. Si bien este seminario tendrá como base la metodología que se ha venido usando tradicionalmente en nuestros programas (esto es, la del seminario alemán), éste presenta una particularidad: será orientado por el colectivo de profesoras de filosofía, Las Hijas de Lilith. Eso significa que la responsabilidad del tratamiento de los contenidos del mismo será compartida por profesoras y estudiantes.

En la primera sesión, cada una de las profesoras hará una presentación de la filósofa que propone trabajar en el seminario, con base en la cual cada estudiante debe decidir cuál de ellas va a trabajar. La idea es que dos o tres estudiantes trabajen con cada profesora, quien orientará a las y los estudiantes acerca de los textos que es necesario explorar. Cada profesora hará con sus estudiantes un estudio, analítico o hermenéutico según los intereses y las necesidades identificadas, sobre la tesis, los argumentos, una evaluación crítica y análisis conceptual o contextual de los textos trabajados, que servirán como insumo para la exposición y el trabajo final.

RESULTADOS ESPERADOS

Para esta investigación, proponemos hacer entrega de:

- Un póster con la propuesta y los resultados de la investigación.
- Un documento escrito en el que recojamos el trabajo de las y los estudiantes para su exposición y su trabajo final (la tesis, los argumentos, una evaluación crítica y análisis conceptual o contextual de los textos trabajados).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Gleichschauf, Ingbor. (2010). Mujeres filósofas en la historia. Desde la antigüedad hasta el siglo XXI. Barcelona: Icaria.
- Gournay, Marie de. (2014). Escritos sobre la igualdad y en defensa de las mujeres. Madrid: Consejo superior de investigaciones científicas.
- Martino, Giulio de y Bruzzese, Marina. Las filósofas. Mujeres protagonistas en la historia del pensamiento. Madrid: Feminismos.
- Menage, Gilles. (2009). Historia de las mujeres filósofas. Barcelona: Herder.
- Muñoz-Páez, Aadela. (2017). Sabias: La otra cara de la ciencia. Madrid: Debate.
- Otero Vidal, Mercè. (1997). Christine de Pizan y Mary de Gournay. Las mujeres excelentes y la excelencia de las mujeres. En: Rosa M. Rodríguez (Ed) Mujeres en la historia del pensamiento. Barcelona: Anthropos
- Pizán, Christine de. (1995). La ciudad de las damas. Madrid: Siruela.
- Taylor-Mill, Harriet (1851). La emancipación de la mujer
- Tristán, Flora. (2019). La emancipación de la mujer o el testamento de una paria. Madrid: Ménades.
- Waithe, Mary Ellen (Ed.). (1992). A history of women philosophers (Volume I, Ancient women philosophers 600 B. C. - 500 A. C.). Dordrecht: Martinus Nijhoff Publishers-Kluwer Academic Publishing.
- Waithe, Mary Ellen (Ed.). (1989). A history of women philosophers (Volume II, Medieval and Enlightenment). Dordrecht: Kluwer Academic Publishing.
- Waithe, Mary Ellen (Ed.). (1991). A history of women philosophers (Volume III, 1600-1900). Dordrecht: Kluwer Academic Publishing.
- Waithe, Mary Ellen (Ed.). (1995). A history of women philosophers (Volume IV Contemporary women philosophers). Dordrecht: Kluwer Academic Publishing.